

થોર્નડાઇકનો જોડાણવાએ
અથવા
પ્રયત્ન અને ભૂલ દ્વારા શિક્ષણ

થોર્નટાઇક

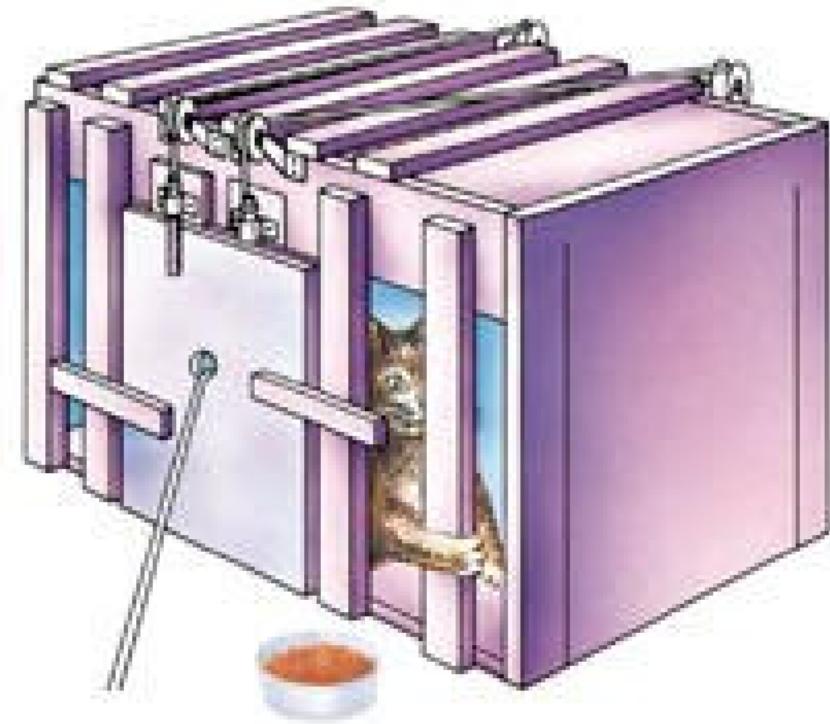


- એડવાર્ડ થોર્નટાઇક - અમેરિકા
- 1874 – 1949
- ડોલંબિયા યુનિ.માં અદ્યાપક
- બિલાડી પર પ્રયોગ
- માણલી, વાંદરા, બિલાડી પર
પણ પ્રયોગો

થોર્નટાઇક

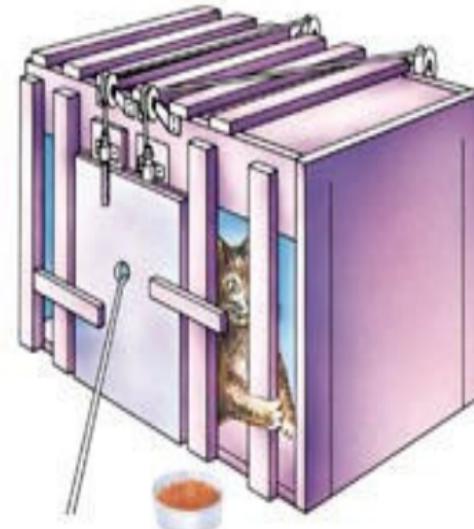


Thorndike Puzzle Box



સાધન રચના

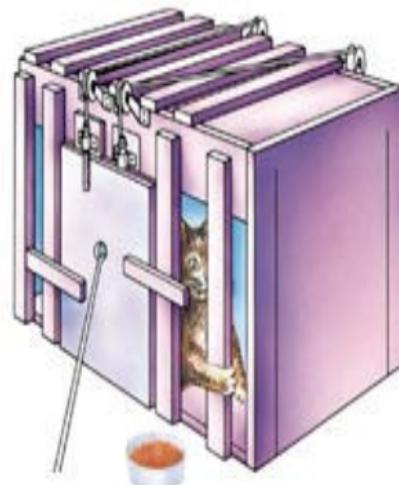
Thorndike Puzzle Box



- સમર્થ્યા પેટીમાં ભૂખી બિલાડી
- પેટીની બછાર – બિલાડી જોઈ શકે તેમ માંસ (ખોરાક) મૂક્યો
- પેટીના તળીયે કળ
- કળ દ્વારાવાથી બારણું ખૂલે

પ્રયોગ રીત

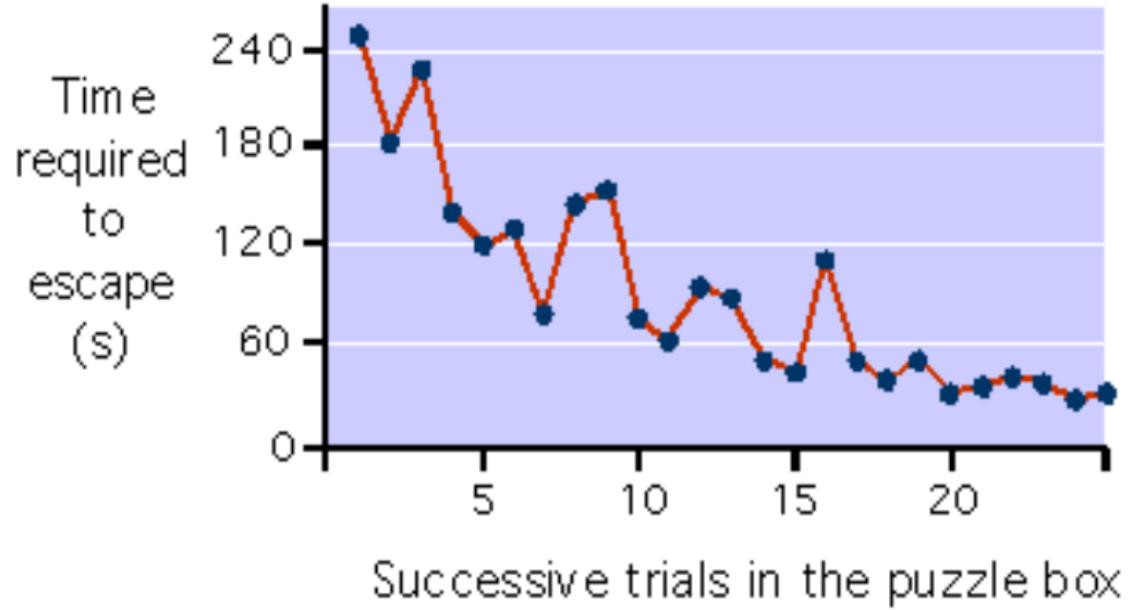
Thorndike Puzzle Box



- બિલાડીના આંદળુકીયા પ્રયત્નો
- અચાનક પગ કળ પર પડ્યો
- બારણું ખૂલ્યું
- બિલાડી બહાર આવી ખોરાક મેળવ્યો
- પ્રયોગનું પુનરાવર્તન
- દર વખતનો સમય નોંધ્યો
- કમશા: સમય ઓછો
- સૌથી પહેલાં ૧૫૦ સેકન્ડ રૂએ મા પ્રયત્ને ૧૦ સેકન્ડ

• પ્રયત્ન અને ભૂલ ટ્રારા અદ્યાયનના લક્ષણો

- શીખનાર સામે કોઇ પ્રેરણ (બિલાડી ભૂખી)
- શીખનાર સમક્ષ કોઇ ચોક્કસ દ્વેય (ખોશાક)
- અનેક પ્રતિચાર
- ચોગ્ય પ્રતિચારની પસંદગી
- પ્રતિચાર સંતોષપ્રદ અને અસંતોષપ્રદ
- પ્રયત્નોળી સંખ્યા વધે તેમ અસંતોષપ્રદ ઘટે અને સંતોષપ્રદ વધે
- પ્રયત્ન એટલે લાગેલો સમય અથવા થયેલ ભૂલોળી સંખ્યા
- પ્રાણી સાચા પ્રતિચાર સંગ્રહે અને ખોટા ભૂલે
- પ્રાણી શીખી રદ્દું છે તેની પ્રતિતિ લાગતા સમય કે ભૂલોળી સંખ્યાને આધારે



ઉદ્યાનકાળો

- રૂપેતિંગ
- જોડણી
- નૃત્ય
- સંગીત
- તરતાં
- લખતાં
- વિવિધ કૌશાલ્યો

અધ્યયનના નિયમો

- અસરનો નિયમ
- પુનરાવર્તન(મહાવરા)નો નિયમ
- તત્પ્રવાતાનો નિયમ

અસરનો નિયમ

- જ્યારે ઉદ્દીપક અને પ્રતિચાર વચ્ચે જોડાણા થાય ત્યારે કે ત્યાર પછી સંતોષજ્ઞનક અનુભૂતિ થાય તો જોડાણા મજબૂત બને છે અને જો અસંતોષજ્ઞનક અનુભૂતિ થાય તો તે જોડાણા નબળું પડે છે.
- સંતોષ એટલે એવી અનુભૂતિ કે જે દૂર કરવા પ્રાણી કોઈ પ્રયત્ન ન કરે, અસંતોષ એટલે જેને ટકાવી રાખવા કોઈ પ્રયત્ન ન કરે
- આપણે સંતોષપ્રદ અનુભવ યાદ રાખીએ છીએ, અસંતોષજ્ઞનક ભૂતી જઇએ છીએ.

શૈક્ષણિક ફુલિતાર્થ

- વિદ્યાર્થી પ્રશંસા યોગ્ય કામ કરે ત્યારે બદલો આપવાથી તેને સંતોષ થાય છે. આથી તે ફરી સારું કામ કરે છે.
- વર્ગમાં ખોટો જવાબ આપનારને ઉતારી પાડવાથી તેને દૃઃખ થાય છે. પરિણામે તે જવાબ આપવા અટકાય છે.

પુનરાવર્તનનો નિયમ

- બે પેટા નિયમ : (૧) ઉપયોગનો નિયમ (૨) અનુપયોગનો નિયમ
- ઉપયોગનો નિયમ: ઉદ્દીપક-પ્રતિઆરણા જોડાણનું પુનરાવર્તન કરવામાં આવે તો તેનાથી ઉ-પ્ર જોડાણની મજબૂતાઈ વધે છે.
- જોડાણની મજબૂતાઈ વખતે વિદ્યાર્થીના રક્ષા, થાક, સમય વગેરે એકર્ષણા માનવામાં આવેલ છે.

અનુપયોગનો નિયમ

૩- પ્ર વચ્ચે જોડાણ થયા બાદ જો લાંબા સમય કુધી
કુધી આ જોડાણ ના થાય તો જોડાણની મજબૂતાઈ
ઘટે છે.

દા.દ.

- એપેલિંગ/જોડણી

- હાર્મોનિયમ

- વિદ્યાર્થીઓના નામ

- ટેલિફોન નંબર

- કવિતા/ગીત

શૈક્ષણિક ફુલિતાર્થ

- પિદાર્થી પાસે મહાવરો/પુનરાવર્તન કરાવતું
- પિદાર્થીઓને રૂપાદ્યાય આપવા
- પુનરાવર્તનની સાથે બદલો/વખાણ આપવા
- આંકના ઘડીયા, કવિતા, વગેરે

તત્પરતાનો નિયમ

- જ્યાં સુધી બાળક શીખવા માટે તત્પર ન હોય ત્યાકે તેને શીખવવાની કોશીશ કરવી વ્યર્� છે.
- શિક્ષકનું કાર્ય બાળકને શીખવા માટે તત્પર કરવાનું છે.
- તત્પરતા એટલે માનવિક તૈયારી, નહીં કે પરિપક્વતા

નિયમ

- જ્યારે વહન એકમ વહન કરવા તરપર હોય ત્યારે વહન કરવું સંતોષપ્રદ બને છે.
- જ્યારે વહન એકમ વહન કરવા તૈયાર ન હોય ...ત્યારે...
- જ્યારે વહન એકમ વહન કરવા તૈયાર હોય અને વહન ન કરવું તે દુઃખ દાયક/અસંતોષપ્રદ બને છે.
- પરસ્પાદ પડતો હોય અને ઊનાળાની બપોરનો નિંઘ શીખવવો...
- માધ્યમિકશાળામાં જાતીય શિક્ષણ ન આપવું
- નવરાત્રિમાં રાત્રે વાંચવા જેચવાળું કહેવું

શૈક્ષણિક ફલિતાર્થ

- શીખવતા પહેલાં વિષયાબિમુખ કરાવતું
- અમુક પરિપક્વતા આત્મા પછી જ અમુક વિષયવર્કતું શીખવતું
- જાતીય શિક્ષાણ માધ્યમિકક્ષાએ આપતું
- અભ્યાસકળમનું આચ્યોજન શાળા અને પાઠ્યપુસ્તકમંડળે વાતાવરણા, ઉમર, જાતિ વગેરેને ધ્યાનમાં રાખી કરતું